**Учебная дициплина: «История Бурятии»**

**Преподаватель: Оюна Данзановна**

**Тема: «Коллективизация в Сибири»**

**Лекция на 20.09.2021г.**

**Письменно законспектировать материал. Домашнего задания – нет.**

**Тема: «Основные итоги и особенности культурной**

**революции в Бурятии»**

К концу второй пятилетки советский народ под руководством Коммунистической партии успешно решил историческую задачу перехода от капитализма к социализму. В нашей стране в основном было построено социалистическое общество.

В результате осуществления индустриализации страны и коллективизации сельского хозяйства была создана материально-техническая база социализма. Советский Союз превратился в великую индустриальную державу. Быстрый рост социалистической индустрии позволил перевести на новую техническую базу и земледелие.

**Был совершен глубокий переворот в области духовной жизни общества. «В стране осуществлена культурная революция,-- отмечается в Программе КПСС.-- Она вывела трудовые массы из духовного рабства и темноты, приобщила их к богатствам культуры, накопленным человечеством. Страна, большинство населения которой было неграмотным, совершила гигантский взлет к вершинам науки и культуры.**

Исторической победой социализма являлось решение национального вопроса в СССР. Была в основном ликвидирована экономическая и культурная отсталость ранее угнетенных народов. Между народами страны установились отношения подлинного равноправия, братского сотрудничества и взаимопомощи. Дружба народов стала могучей движущей силой советского общества, одной из его политР1ческих основ.

Благодаря победе социализма установилось социально-политическое и идейное единство всего советского народа. Основу единства советского общества составляет прочный союз рабочего класса с колхозным крестьянством. Сформировался новый человек с социалистическим сознанием и социалистической моралью.

Советская страна вступила в период завершения строительства социалистического общества. XVIII съезд партии, состоявшийся в марте 1939 года, определил задачи партии и народа в новый период развития советского общества. На съезде был утвержден третий пятилетний план развития народного хозяйства СССР.

В предвоенные годы советский народ, выполняя решения XVIП съезда партии, добился дальнейшего развития промышленности и сельского хозяйства, укрепления обороноспособности страны. Был достигнут новый подъем культуры. Партия усилила работу по распространению социалистической идеологии, по воспитанию советских людей в духе советского патриотизма и социалистического интернационализма. Еще более упрочилось советское общество.

**Коренные социалистические преобразования были осуществлены в Бурятии. К концу второй пятилетки она превратилась в индустриально-аграрную республику. Удельный вес промышленной продукции в валовой продукции промышленности и сельского хозяйства составлял уже 71,1%. Была завершена коллективизация сельского хозяйства и создана материально-техническая база колхозного строя. Завершился в основном переход кочевых и полукочевых хозяйств на оседлость. Были окончательно ликвидированы пережитки патриархально-феодальных отношений и многоукладность в экономике. Установилось господство социалистических производственных отношений.**

Победа социализма привела к коренному изменению социально-классовой структуры общества. Сформировался в Бурятии рабочий класс и его национальный отряд. В улусе и деревне перестали существовать прежние эксплуататоры-полуфеодалы и кулаки, образовался новый единый класс колхозного крестьянства.

Бурятский народ под руководством Коммунистической партии, при постоянной помощи рабочего класса и его государства, русского и других народов ликвидировал вековую отсталость, перешел к социализму, минуя капиталистическую стадию развития. На основе глубоких изменений политических, социально-экономических и культурно-бытовых условий жизни в период строительства социализма бурятская народность сложилась в социалистическую нацию.

В ходе социалистического строительства в Бурятии, как его неразрывная составная часть, была осуществлена культурная революция

**Преобразования в области культуры начались сразу же после установления Советской власти в крае и в первый период ее существования в силу сложившихся условий носили своеобразный характер.** Среди русского населения культурное строительство проводилось на основе решений партии и постановлений Советского правительства. Культурную жизнь в бурятских улусах руководители Бурятского надкома пытались строить на буржуазно-демократической основе. Но молодые революционные силы Бурятии под руководством большевиков вели борьбу против буржуазно-националистической идеологии, пропагандировали среди народа идеи марксизма-ленинизма, национальную программу Коммунистической партии, декреты Советского правительства, отвечающие интересам трудовых масс.

Затянувшаяся в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке гражданская война и иностраннея интервенция не только приостановили строительство новой культуры, но и нанесли ей большой урон. Многие школы и культурно-просветительные учреждения были разрушены и ограблены, а прогрессивные деятели культуры стали жертвой репрессий белогвардейцев. Но большевики и в условиях подполья продолжали политическое просвещение масс.

**С восстановлением Советской власти в бурятских аймаках Иркутской губернии и западной части Забайкалья началось советское культурное строительство, которое приняло более широкий размах с образованием Бурят-Монгольской автономной области РСФСР.** В Прибайкальской области (губернии) и Бурят-Монгольской автономной области Дальневосточной республики также велось культурное строительство под руководством большевиков. Но ввиду неполного освобождения ДВР от белогвардейцев и интервентов оно не могло осуществляться в объеме, необходимом для удовлетворения потребностей населения. Кроме того, культурная работа проводилась в обстановке острой борьбы с эсерами, меньшевиками и националистами.

**В первый период культурного строительства, окончившийся с образованием Бурят-Монгольской АССР, школы, библиотеки, клубы, музеи и другие учреждения стали достоянием народа, начала создаваться советская система народного образования и политика-просветительных учреждений, стала проводиться большая работа по политическому просвещению трудящихся, ликвидации неграмотности населения. Зна-' чительно возросло количество школ, клубов, Домов культуры, изб-читален и библиотек. Были сделаны первые шаги в создании бурятской национальной школы.** Серьезнее внимание уделялось подготовке новых кадров, прежде всего партийно-советских работников из рабочих и крестьян. Наряду с этим к работе в советских органах, учреждениях культуры привлекались лояльно настроенные представители старой интеллигенции.

Несмотря на огромные трудности, связанные с острым недостатком материальных средств и культурных сил, сильным влиянием на население религии и духовенства, сопротивлением эксплуататорских классов, культурное строительство, направляемое коммунистами, набирало невиданный ранее размах. Плодотворные семена новой культуры нашли благодатную почву. Вдохновленные идеями Великого Октября, трудящиеся массы активно включились в процесс культурной резолюции. Об этом свидетельствовали их тяга к знаниям и культуре, содержание населением на свои средства школ и Домов культуры, бурное начало роста народного творчества.

Образование автономной советской республики и областной партий ной организации имело огромное значение в развертывании социалистического строительства, в том числе и культурной революции в Бурятии. **Объединение бурятского народа в единой национальной государственности умножило возможности его культурного возрождения. Создались условия для разработки общих мероприятий по ликвидации культурной отсталости и созданию социалистической по содержанию и национальной по форме культуры бурятского народа. Привлечение широких масс трудящихся бурят в советское строительство, укомплектование государственного аппарата их представителями, хорошо знающими особенности хозяйства и быта, язык и обычаи народа, раскрыли в них веками дремавшие неисчерпаемые творческие силы. Ленинская национальная политика партии, политика возрождения родной культуры вызвала небывалый энтузиазм и активность трудового бурятского народа.**

Всесторонняя помощь Советского государства обеспечила ускоренный темп культурно;р строительства. С каждым годом увеличивалось число школ, библиотек, клубов, изб-читален, киноустановок и других учреждений культуры, создавалась и укреплялась их материальная база, росла подготовка кадров специалистов народного хозяйства и культуры, расширялся размах и углублялось содержание культурной революции.

Следует подчеркнуть, что успехи в индустриализации республики и коллективизации сельского хозяйства создавали условия для все более широкого развертывания культурного строительства и в то же время выдвигали перед ним новые задачи в повышении культурно-технического уровня трудящихся и усилении подготовки квалифицированных кадров специалистов. Таким образом, культурная революция развивалась как неотъемлемая составная часть единого процесса строительства социализма.

**К концу 30-х годов важнейшие задачи социалистической культурной революции в Бурятии были успешно решены. Одним из" основных результатов культурной революции являлась ликвидация массовой неграмотности. В работе за всеобщую грамотность трудящихся прослеживается два основных этапа. Если до 1933--1934 годов основное внимание уделялось ликвидации азбучной неграмотности, то в последующие годы главный упор делался на закрепление достигнутого, ликвидацию малограмотности, развитие обучения в объеме начальной школы. Тысячи людей прошли через школы взрослых. Всенародное движение за грамотность увенчалось громадными успехами.** По переписи 1939 года грамотность населения республики в возрасте 9--49 лет составляла 85,2% и поднялась в последующие два года третьей пятилетки.

**На основе грамотности трудящихся проводилась работа по повышению их культурно-технического уровня. Сотни и тысячи рабочих овладели новыми специальностями, связанными с техникой, повысили свою квалификацию. Труженики села изучали основы агротехнических и зоотехнических знаний, научились управлять сельскохозяйственными машинами на конной тяге. Впервые образовалась группа сельских механизаторов, овладевших тракторами, комбайнами и автомобилями. Рост культурно-технического уровня трудящихся имел огромное значение в повышении производительности труда в народном хозяйстве.**

В годы социалистического строительства Бурятия покрылась густой сетью школ, полностью охватившей обучением всех детей школьного возраста. **Создание новой системы народного образования и национальной школы, успешное осуществление всеобщего обязательного начального обучения и переход к обязательному семилетнему образованию -- таковы замечательные итоги строительства социалистической школы. Большие успехи были достигнуты в развитии среднего специального и высшего образования**. Впервые в Бурятии были открыты школы партийно-советских работников, техникумы и училища, готовящие кадры разных специальностей, педагогический и сельскохозяйственный институты. В народном хозяйстве и учреждениях культуры республики работал значительный отряд специалистов, в основном со средним образованием, выпущенных этими учебными заведениями. Подготовка кадров шла и в учебных заведениях других городов страны, где прошла обучение большинство специалистов с высшим и средним техническим образованием. Многие опытные кадры прибыли в Бурятию по направлению соответствующих наркоматов и ведомств. Одним из важных источников формирования новых кадров являлось выдвижение На советскую работу передовых рабочих и крестьян. Находясь на практической работе, они приобретали опыт, повышали свои теоретические знания и квалификацию. Большинство выдвиженцев получили затем специальное образование в учебных заведениях.

Наряду с подготовкой новых кадров к советской работе привлекались представители старой интеллигенции. Партийные и советские организации проводили постоянную работу по их перевоспитанию, создавали благоприятную обстановку для их плодотворной деятельности. Благодаря этому большинство их честно служило интересам народа и вошло в состав советской интеллигенции. Формирование большого отряда советской интеллигенции и ее национальных кадров является выдающимся достижением культурной революции и всего процесса социалистического строительства. В Бурятии впервые сложилась сельскохозяйственная, техническая, художественная и научная интеллигенция, выросли кадры медицинских работников. Особое значение имела подготовка коммунистических кадров государственного аппарата, работников партийных и общественных организаций. Представители интеллигенции Бурятии являются выходцами из среды трудового народа, имеют Специальное образование и вооружены марксистско-ленинской теорией. 1\_В процессе культурной революции решена одна из самых трудных и сложных ее задач -- задача создания бурятской советской художественной литературы и профессионального искусства. Их становление шло на основе развития традиций демократической культуры, творчества народа и использования опыта и богатств культур братских народоз СССР, прежде всего великой русской культуры. Успешное, быстрое формирование литературы и искусства было предопределено направляющей ролью марксистско-ленинской теории, благодаря которой с самого начала возникновения бурятской культуры утверждалось ее социалистическое содержание, происходило плодотворное освоение ею новых жанров, видов и форм, новых изобразительных средств, приемов и стилей, формирование в ней метода социалистического реализма. Немаловажное значение в этом процессе имела помощь деятелей русской советской культуры, передававших свой опыт бурятским собратьям, обучавших и готовивших молодые национальные кадрьь)

Переход бурятского народа к социализму, минуя капиталистическую стадию развития, обусловил гигантский скачок в развитии культуры от фольклора к художественной литературе, от народных игр ч танцев к театральному искусству, от народных песен к современной музыке, от декоративно-прикладного искусства к многожанровой живописи, минуя при этом целые ступени и стадии развития.

**Становление национальной советской культуры было неразрывно связано с развитием бурятского языка. Установление равноправия и свободы языка открыло широкий простор для совершенствования и расширения его функций. В результате серьезных заблуждений и поисков был решен вопрос об основе литературного бурятского языка, а также о письменности. В ходе языкового строительства происходили демократизация языка, обогащение его интернациональными терминами и советизмами, создание новой письменности на базе русского алфавита, формирование литературного языка. Распространение всеобщей грамотности, преподавание в школах на родном языке, свободное его употребление б общественной жизни послужили могучим стимулом для создания национальной литературы и искусства, корнями уходящих в глубь народа и отражающих его жизнь.**

Большое место в культурном строительстве в Бурятии занимало создание средств и учреждений распространения культуры среди народа: печати и радио, клубов, изб-читален, Домов культуры, библиотек, музеев и т. п. Бурятский народ впервые в своей истории получил газеты, журналы и книги, выходящие на родном языке. В улусах впервые появились очаги и центры культуры, благодаря которым богатства и ценности культуры стали достоянием широких масс трудящихся. Используя эти средства и учреждения, партийные и советские организации проводили среди населения политико-воспитательную и культурно-просветительную работу. Богатый арсенал форм и методов агитации и пропаганды, накопленный партией в течение всей ее истории борьбы за установление и укрепление диктатуры пролетариата, был поставлен на службу в политико-просветительной работе среди трудящихся Бурятии. Основой идеологической работы среди населения являлась пропаганда идеи марксизма-ленинизма, политики Коммунистической партии и Советского правительства. Выполняя указание В. И. Ленина о том, чтобы «...перевести истинное коммунистическое учение, которое предназначено для коммунистов более передовых стран, на язык каждого народа»1, партийные и советские организации вели марксистско-ленинскую пропаганду среди бурятского народа на его родном языке, показывали могучую преобразующую и жизнеутверждающую силу коммунистических идей на конкретном материале. Огромное значение в духовной жизни парода имело издание в переводе на бурятский язык произведений К. Маркса, Ф. Энгельса и В. И. Ленина, решений и материалов съездов и конференций партии, пленумов Центрального Комитета партии, постановлений ЦК партии и Советского правительства, трудов партийных и государственных руководителей, а также массово-политической литературы.

На фронте культурного строительства происходила острая идеологическая борьба. В ходе ее были разоблачены феодально-религиозная и буржуазно-националистическая идеологии эксплуататорских классов, противоречащие интересам трудящихся масс. Полную победу одержала социалистическая идеология, превратившись в единственную идейную основу духовной культуры, общественного сознания народа.

Таким образом, в процессе культурной революции не только были ликвидированы былая культурная отсталость бурятского народа, его фактическое культурное неравенство, но и осуществлено качественное преобразование его духовной жизни на социалистических началах. Сформировалась социалистическая по содержанию, национальная па форме бурятская советская культура.