

**VII РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС»  
В РЕСПУБЛИКЕ БУРЯТИЯ**

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель РЦРД «Абилимпикс»  
в Республике Бурятия

 Е.Д. Цыренов  
«10» февраля 2024 г.

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ**

по компетенции

**ВЯЗАНИЕ СПИЦАМИ**

Категория участников: школьники

Разработал(а)

Главный эксперт регионального чемпионата

Осорова Екатерина Викторовна

г. Улан-Удэ

2024

## 1. Описание компетенции

### Актуальность компетенции.

Вязание спицами смело можно причислить к самым старинным видам рукоделия, которое перестало быть чисто практическим ремеслом и переросло в настоящее искусство. В наши дни это один из любимых видов рукоделия. Ручное вязание издавна присутствовало в одежде и в моде.

**Вязание** — процесс изготовления полотна или изделий (обычно элементов одежды или предметов интерьера) из одной или нескольких нитей путём изгибания их в петли и переплетения петель друг с другом с помощью несложных инструментов — вручную (вязальные крючок, спицы, игла, вилка, или просто на пальцах<sup>[en]</sup>) или на вязальной машине (механическое вязание)<sup>[1]</sup>.

Вязание, как технику, относят к видам плетения, применяют для изготовления предметов одежды (носки, перчатки, шапки) и белья (салфетки, скатерти, занавески), декорирования интерьера.

Благодаря вязанию создаются петли. Они могут быть сделаны из любого вида пряжи, которые идут друг за другом рядком. Связанное изделие состоит из определенного количества рядков из соединенных петель, переплетающихся с последующим и предыдущим рядами.

Различная пряжа (различается: вес, тип волокна, однородность пряжи), размер спиц и тип строчки, всё это даёт возможность получить большое разнообразие трикотажных изделий с многообразием свойств: водонепроницаемость, цвет, толщина, текстура, теплосохранность, целостность.

Профессия «Вязальщица текстильно-галантерейных товаров» востребована на фабриках, в трикотажных мастерских, частных мастерских модельеров одежды. Вязальщица может быть частным предпринимателем, работать на дому по индивидуальным заказам.

Отраслевая принадлежность - легкая промышленность.

### 1.1. Ссылка на образовательный и профессиональный стандарт (при наличии).

<b>Школьники</b>
ФГОС нет. Дополнительное образование (неурочная деятельность по утверждённой образовательной программе в школе или ДДТ)

### 1.2. Требования к квалификации.

<b>Школьники</b>
<b>Должен знать:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами; правила организации рабочего места и ухода за ним;</li><li>- что такое контрольный образец и для чего он необходим;</li><li>- способы набора петель; виды основных петель и способы их вязания; классификацию спиц и требования к ним; виды вспомогательных</li><li>- петель и способы их вязания;</li><li>- виды пряжи и ее свойства;</li><li>- способы закрепления петель по краю полотна; правила ухода за вязаными изделиями;</li><li>- основы материаловедения и цветоведения;</li><li>- понятие «раппорт» в изделии;</li></ul> <b>Должен уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>выбирать пряжу с учётом её свойств;</li><li>- оформлять край полотна в зависимости от конкретного изделия; подбирать спицы в соответствии с пряжей; рассчитывать петли для начала работы; набирать петли по краю полотна;</li><li>- комбинировать цвета в изделии;</li><li>- свободно пользоваться схемами и условными обозначениями; формировать отверстия на вязаном полотне; выполнять простейшие узоры</li><li>- «платочная вязка»;</li></ul>

выполнять трикотажные швы; - выполнять вязание прямого полотна и по кругу;

**Должен иметь навыки:**

- подготовки уборки рабочего места;
- соблюдения санитарно-гигиенических правил; подготовки к работе;
- безопасной эксплуатации инструментов;
- оценки качества изделия.

Подготавливать пряжу, определять ее пороки;

Выполнение контрольного образца с соблюдением плотности вязания, расчет количества петель.

Производить прибавления и убавления петель.

## 2. Конкурсное задание.

### 2.1. Краткое описание задания.

Конкурс проводится с целью определения профессиональных навыков и умений физических лиц с ограниченными возможностями здоровья, совершенствование их профессионального мастерства, пропаганды искусства художественного вязания спицами, выявление наиболее одаренных мастеров среди людей с инвалидностью.

**Школьники:** в ходе выполнения конкурсного задания необходимо связать звезду-игольницу.

Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	День	Время	Результат
Школьники	<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Первый день	20 мин.	Контрольный образец
	<b>Модуль 2:</b> Вязание звезды-игольницы	Первый день	2,30 мин	Объемная звезда
	<b>Модуль 3:</b> Закрытие петель изделия, художественная отделка изделия.	Первый день	10 мин.	Объемная звезда с декоративной отделкой
<b>Общее время выполнения конкурсного задания – 3 часа</b>				

### 2.2. Последовательность выполнения задания

**Школьники:**



**Сокращения:**

<b>Лиц.-</b> лицевая петля,	<b>Р.-</b> ряд,
<b>Изн. –</b> изнаночная петля,	<b>Вм.-</b> две петли вместе,
<b>П.-</b> петля,	<b>См. –</b> сантиметр

**Основной узор – платочная вязка**

**Модуль 1:**

**Вязание контрольного образца**

1. Организовать свое рабочее место;
2. Создать безопасные условия;
3. Образец вяжем на двух спицах.
4. Вязание контрольного образца не менее размера 20 см. на 5 см., основной вязкой.

**Модуль 2:**

**Вязание звезды-игольницы**

1. Начнем с того, что наберем 110 петель и разделить по 22 петли на каждую из 5 чулочных спиц.
2. Для начала провяжем 1 изн. 21 лиц. петлю на каждой спице. Замыкая работу в кольцо.
3. 1 изн. 9 лиц.. 1 протяжка ( 2 п. снять. как при провязывании лицевой. 1лиц.. протянуть лицевую сквозь снятые петли), 9 лиц
4. 1 изн., 8 лиц., 1 протяжка. 8 лиц.
5. 1 изн., 7 лиц., 1 протяжка. 7 лиц.
6. 1 изн., 6 лиц., 1 протяжка. 6 лиц.
7. Так вяжем до тех пор, пока на каждой спице не останется по 2 петли, т.е. всего 10 петель
8. Обрезаем нить и закрепляем на изнаночной стороне.
9. Чтобы связать вторую половину, нужно набрать снова 110 петель по внешнему краю звезды-игольницы.
10. Присоединяем и распределяем петли на 5 спиц. Следим за тем, чтобы изнаночные петли совпали.
11. Вяжем вторую половину идентично первой.

**Модуль 3:**

**Закрытие изделий, отделка изделий.**

1. Вяжем до тех пор, пока на каждой спице не останется по 2 петли, всего будет 10 петель.
2. Набиваем звездочку синтепоном.
3. Обрезаем и протягиваем нить, закрепляя.
4. Декорировать изделие.

**2.3 30% изменения конкурсного задания**

**Изменения не повлияют на сложность задания, не будет относиться к иным профессиональным областям, не описанным в компетенции Вязание спицами.**

**Критерии оценки выполнения задания**

<b>2.5.1. Школьники</b>		
<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>

<b>Модуль 1:</b> Вязание контрольного образца	Изготовление контрольного образца заданным рисунком Организация рабочего места		<b>10</b>		
<b>Модуль 2:</b> Вязание звезды-игольницы	Набор петель Равномерность деления на части Симметричность выполнения протяжек Качество вывязывания частей . Плотность вязки		<b>59</b>		
<b>Модуль 3:</b> Закрытие изделий, соединение изделий, отделка изделий	Качество закрытия петель, Декоративное оформление. Соблюдение условий конкурса Соблюдение правил техники безопасности Общее впечатление от выполненного изделия		<b>31</b>		
<b>Итого: 100</b>					
<b>Школьники</b>					
Наименование модуля	№	Критерии	Максимальный балл	Шкала оценки	
				Объективные	Субъективные
Модуль 1: Вязание контрольного образца	1	Изготовление контрольного образца заданным рисунком	3	3	
	2	Организация рабочего места	7	7	
Модуль 2: Вязание звезды- игольницы	3	Ровный набор петель	4	4	
	4	Равномерность вязания пяти частей звезды-игольницы	7	7	
	4	Симметричность выполнения протяжек	6	6	
	5	Одинаковая плотность вязки на всем изделии.	10	10	
	6	Совпадение изнаночных петель на двух частях	9	9	
	7	Одинаковая длина частей звезды- игольницы	8	8	
Модуль 3: Закрытие изделий, соединение изделий, отделка изделий	8	Качество выполнения изделия	12	12	
	9	Закрытие звезды-игольницы	2	2	
	10	Декоративное оформление	7		7
	11	Соблюдение условий конкурса	8	8	
	12	Сложность работы	6	6	
	13	Соблюдение правил техники безопасности	4	4	
	14	Общее впечатление от выполненного изделия	7		7
		<b>ИТОГО:</b>	<b>100</b>		

## **Требования охраны труда и техники безопасности.**

### **Общие вопросы:**

1. -к участию в конкурсе по вязанию на спицах допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда, медицинский осмотр и не имеющие противопоказаний
2. по состоянию здоровья;
3. -во время проведения конкурса участники не должны нарушать правила поведения, а также должны соблюдать требования инструкции;
4. -в помещении должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств, для оказания первой медицинской помощи при травмах;
5. -перед началом проведения профессионального конкурса проводится инструктаж по охране труда и технике безопасности.

### **Требования к участникам:**

1. -Участники сами могут выбирать систему закрытия петель при завершении изделия;
2. -Участники могут свободно выражать свои творческие идеи в использовании цветов;
3. -Участникам не разрешается одалживать, или брать какие-либо инструменты или материалы во время конкурса;
4. -Участники должны уведомить экспертов об окончании задания. Изделие должно быть представлено в законченном виде.

### **Правила техники безопасности и санитарно-гигиенические нормы при работе:**

1. До начала работы участник конкурса должен хранить инструмент в специальной «шкатулке» или чехле.
2. Спицы должны быть хорошо отшлифованы, их концы не должны быть сильно острыми, чтобы не поранить пальцы во время работы.
3. Во время работы не брать булавки, иголки, крючки, спицы в рот, не вкалывать их в одежду.
4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
5. Нельзя делать резких движений рукой со спицами, чтобы не уколоться и не поранить соседей.
6. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.
7. По окончании работы участник должен проверить количество булавок, крючков в «шкатулке», их должно быть столько же, сколько в начале работы. Убрать ножницы, крючки в специально отведенное место. Привести в порядок рабочее место.
8. Рабочее место должно быть хорошо освещено, свет должен падать на работу с левой стороны.
9. Сидеть следует прямо, касаясь корпусом спинки стула. Расстояние от глаз до работы должно быть не менее 35-40 см, чтобы не развивалась близорукость, в глаза не попадали частички волокон, из которых состоит пряжа.

**• Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

Оборудование на 1-го участника					
№	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Тех. Характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Количество
1.	Набор спиц (5шт) № 3.5		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
2.	Маркеры		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
3.	Брайлевская сантиметровая лента		<a href="https://www.smartaids.ru/">https://www.smartaids.ru/</a>	Ед.	1
4.	Булавка английская металлическая		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
5.	Ножницы в чехле		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
6.	Крючок №3		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
7.	Игла швейная, трикотажная		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
8.	Нитки л/л		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Шт.	1
9.	Настольная Лампа		<a href="https://www.ulmart.ru/">https://www.ulmart.ru/</a>	Шт.	1
10.	Стол		<a href="https://www.ulmart.ru/">https://www.ulmart.ru/</a>	Ед.	1
11.	Стул		<a href="https://www.ulmart.ru/">https://www.ulmart.ru/</a>	Ед.	1
12.	Корзина для мусора		<a href="https://leonardo.ru/">https://leonardo.ru/</a>	Ед.	1